



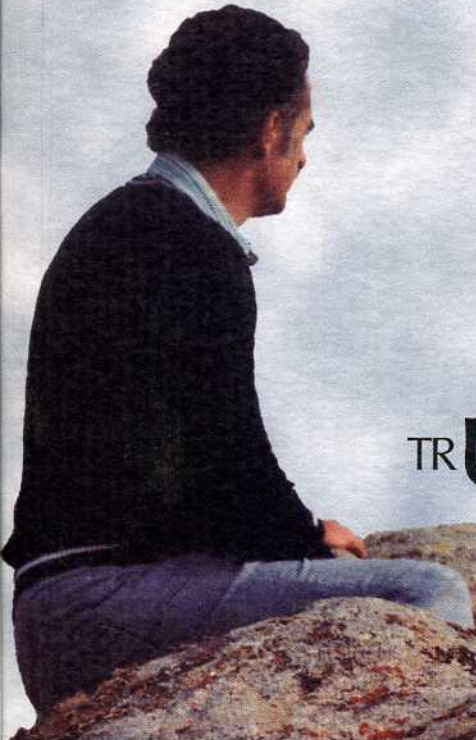
DESIDERI LOMBARTE

Ataüllar el món des del Molinar

ANTOLOGIA LÍRICA

EDICIÓ A CURA D'HÈCTOR MORET I ARTUR QUINTANA

POEMES RECITATS PER ANTONI BENGOCHEA



Conté 2 CDs



Desideri Lombarte i Arrufat (Pena-roja, 1937-Barcelona, 1989) publicà el 1987 un primer poemari, *Romanços de racó de foc i poemes de vida i mort*, i l'obra dramàtica *Pena-roja i Vallibona, pobles germans*. El 1991, un segon poemari, *A l'ombra de les roques del Masmut*, i el 1992, *Teatre inèdit*.

Del seu treball com a investigador s'han publicat les monografies *600 anys de toponímia a la vila de Pena-roja* (1990) i *Pena-roja una vila a la frontera* (1999).

Sens dubte, d'entre els escriptors aragonesos d'expressió catalana dels últims vint-i-cinc anys, Desideri Lombarte és l'autor més prolífic i amb preocupacions més diverses.

Dins d'aquesta mateixa col·lecció s'han publicat tres volums dels seus millors poemes: *Sentències comentades / Voldria ser...* (1993), *Cartes a la Molinera / La bona vida i la mala bava* (1995) i *Miracles de la Mare de Déu de la Font i altres poesies esparses* (1999).

Antoni Bengochea Lombarte. Natural de Calaceit. És llicenciat en filologia hispànica per la Universitat de Saragossa, ciutat on viu des de l'any 1997.

Participà activament en el II Congrés Internacional de la Llengua Catalana (1986), on va entrar en contacte a fons amb la persona i l'obra de Desideri Lombarte, i començà la seua tasca de difusió de la poesia catalana de l'Aragó, com a recitador en solitari o com a component del Duo Recapte amb Mario Sasot. Darrerament també ha participat en la difusió oral de la narrativa popular del Matarranya, i ha gravat el disc de contes tradicionals del Matarranya *Qüento va, qüento vingue* (1998). Actualment és professor de música a l'Institut Jerónimo Zurita de Saragossa.



Adscrita al



Instituto de Estudios Turolenses
Excmo. Diputación Provincial de Teruel

ISBN: 84-88477-19-1



Mirant papers del vell arxiu Gil-Aznar a casa l'Hereu



Lo Molinar segons un dibuix de Desideri Lombarte

